



Revista da Faculdade de Comunicação, Artes e Letras / UFGD

MINIMA

*Fellipe Eloy Teixeira Albuquerque<sup>i</sup>  
Universidade Federal de São Paulo (Campus Guarulhos)*

Uma pessoa mínima,  
Uma ação pífia  
Uma “coisa” artística  
Uma obra prima

Entendimentos poucos  
Interpretação sua  
A obra minha  
Coisa de loucos

Entendeu?  
Não  
Então você entendeu,  
Entendeu?

Mínimo, não de pequeno,  
Nem de preço  
Mas de pouco  
Esforço...

Minimalismo é isto  
O que está feito  
Sem explicações  
Sem defeito

Eu te pergunto:  
O que é isso?  
Você me diz:  
É isto, já está pronto...

Parece lixo,

Parece resto,  
Parece mas não é  
Um simples objeto!

Duchamp que o diga...  
Artistas construtivistas  
Bauhaus e a premissa  
De uma arte futurista

Ready-mades  
Quase-objetos  
Objetos artísticos  
Enfeites decorativos

Vocês precisam saber  
Como é difícil  
Explicar tudo isso  
Para os “meninos”

Arte não é fácil  
Não serve para nada na vida  
Por que tenho que aprender  
Educação Artística?

É o que eu ouço sempre  
Dos estudantes descontentes,  
Mas o que eu precisava era só do mínimo  
Para lhes ensinar o que é o Minimalismo.

---

<sup>i</sup> fellipe.elay@gmail.com