



**Faculdade de Comunicação, Artes e Letras
Universidade Federal da Grande Dourados**

Vol. 2, N. 3

Julho/Dezembro de 2013



ArReDia

Reitor

Damião Duque de Farias

Vice-reitor

Wedson Desidério Fernandes

Diretor da Faculdade de Comunicação, Artes e Letras

Rogério Silva Pereira

Coordenadoria editorial da UFGD

Edvaldo César Moreti

Técnico de apoio da Editora UFGD

Givaldo da Silva Filho

Editor-chefe da Revista Arredia

Rute Izabel Simões Conceição

Editores executivos

Bruno Oliveira Maroneze (UFGD), Leoné Astride Barzotto (UFGD), Paulo Custódio de Oliveira (UFGD), Rute Izabel Simões Conceição (UFGD), Milenne Biasotto Holmo (UFGD)

Assistentes editoriais

Ana Aline Moreira Frich (Graduação Letras/FACALE/UFGD), Hilluska de Figueredo Sousa Carneiro Vieira (Pós-Graduação Letras/FACALE/UFGD), Karolinne Finamor Couto (Pós-Graduação Linguística UNESP/Araraquara), Matheus Vinícius de Sousa Fernandes, (Pós-Graduação Teatro UDESC), Rafael Praciél Costa (Pós-Graduação Letras/FACALE/UFGD)

Conselho Editorial

Agnaldo José Gonçalves (UNESP), Célia Regina Delácio Fernandes (UFGD), Désirée Motta Roth (UFMS), Escritor Emanuel Marinho (UFGD), Lúcia Santaella (PUC/SP), Marisa Lajolo (UNICAMP), Wilson José Leffa (UCPEL), Wagner Cintra (UNESP), Wagner Corsino (UFMS)

Consultores *ad hoc*

Alexandra Pinheiro dos Santos (UFGD), André Rezende Benatti (UFRJ), Bruno Oliveira Maroneze (UFGD), Eliane Aparecida Miquelleti (UEL/UEMS), Fabio Luiz de Arruda Herrig (UFGD), Fellipe Teixeira Albuquerque (SEPAC), Grazielly Vilhalva Silva do Nascimento (UFGD), Jaqueson Luiz da Silva (UNIANCHIETA), Leoné Astride Barzoto (UFGD), Maria das Dores Capitão Vigário Marchi (UFGD), Maria Cristina Giorgi (CEFET/RJ), Milene Biasotto Holmo (UFGD), Paulo Custódio de Oliveira (UFGD), Renato Nésio Suttana (UFGD), Rute Izabel Simões Conceição (UFGD), Sílvia Mara de Melo (UFGD)

Layout de páginas

Ana Aline Moreira Frich, Hilluska de Figueredo Sousa Carneiro Vieira, Rafael Praciél Costa, Rute Izabel Simões Conceição



ArReDia

Sumário

Artigos

- Blogs para adolescentes e a articulação dos PCN
na produção escritora do Ensino Médio **1 - 19**
Danilo Vizibel (FESP/UEMG)
Maria Regina Momesso (CTI-UNESP/Bauru)
- Gêneros textuais no ensino de língua portuguesa a surdos:
propostas para uma educação bilíngue **20 - 35**
Bruna Crescêncio Neves (UFMS)
- A educação a distância: contribuindo para os processos educacionais **36 - 46**
Antonio Ivan Cesso (FDB Piracicaba)
- Duas visitas a Alcibíades: considerações sobre
a reescrita de um conto machadiano **47 - 59**
Renato Oliveira Rocha (UNESP\Araraquara)
- Escola de samba: uma escola do povo negro, o negro enredo do samba **60 - 73**
Jackson Raymundo (UFRGS)
- A intermedialidade em 'La casa de los espíritus' (1982),
de Isabel Allende: literatura, cinema & cibercultura **74 - 93**
Adriana Félix de Figueiredo (UFGD)
Leoné Astride Barzoto (UFGD)



ArReDia

Artigos de Iniciação Científica Premiados

Letramento Científico: estudo comparativo a respeito
da produção escrita de trabalhos acadêmicos na universidade
Rafaela Queiros Moraes Valente (UFGD)
Rute Izabel Simões Conceição (UFGD)

94 - 128

Resenhas

The Pleasures of Reading in an Age of Distraction
André Carlos Moraes (PPGCOM\UFRGS)

1 - 3

Poemas

Encruzilhada
Karolinne Finamor Couto (UNESP Araraquara)
Cristian de Oliveira Lopes (UFGD)

Manhã de infância
Nizael Flôres de Almeida (UFGD)

Micro-reflexões filosófico-literárias em haicais
Eduardo Veloso Garcia (UEL)