Revista EaD &
tecnologias digitais na educação

Experiências com mídias digitais e linguagem visual junto aos estudantes

Marcelo Nazaré Ribeiro Viana
https://orcid.org/0009-0006-3195-8571
marceeloviana@hotmail.com

Resumo: Experiências com mídias digitais e linguagem visual transformam o ensino, tornando-o mais dinâmico e envolvente. A integração dessas tecnologias permite o acesso a recursos educacionais interativos, como vídeos explicativos e simulações, que facilitam a compreensão de conceitos complexos. Além disso, promovem o desenvolvimento de habilidades digitais essenciais para a sociedade atual, preparando os estudantes para um mundo cada vez mais tecnológico. Essas experiências também possibilitam a personalização do aprendizado, atendendo às necessidades individuais dos alunos e promovendo a colaboração e a criatividade no processo educacional. Nesse sentido, levando em consideração esse entendimento tem-se como objetivo do trabalho estudar como a integração dessas tecnologias no contexto educacional influencia o engajamento, a compreensão de conteúdo e o desenvolvimento de habilidades dos alunos, visando aprimorar a qualidade da educação digital. Concentrou- se numa pesquisa descritiva e realizada por meio de conciso levantamento bibliográfico a partir de referencial pertinente à temática, baseado em artigos científicos e livros publicados nos últimos 10 anos. Contudo, conclui-se que a utilização de mídias digitais no ensino tem um impacto positivo na qualidade da educação e na experiência de aprendizagem, tornando as mídias digitais uma parte valiosa e essencial do cenário educacional contemporâneo.

Palavras-chave: Tecnologias digitais. Ambiente educacional. Engajamento estudantil. Personalização do Aprendizado.

Abstract: Experiences with digital media and visual language transform education, making it more dynamic and engaging. The integration of these technologies allows access to interactive educational resources, such as explanatory videos and simulations, which facilitate the understanding of complex concepts. Furthermore, they promote the development of essential digital skills for today's society, preparing students for an increasingly technological world. These experiences also enable personalized learning, catering to individual student needs and fostering collaboration and creativity in the educational process. In this regard, considering this understanding, the objective of the study is to examine how the integration of these technologies in the educational context influences student engagement, content comprehension, and skill development, aiming to enhance the quality of digital education. It focused on descriptive research conducted through concise bibliographic survey based on relevant references, including scientific articles and books pub-

lished in the last 10 years. However, it is concluded that the use of digital media in education has a positive impact on the quality of education and the learning experience, making digital media a valuable and essential part of the contemporary educational landscape.

Keywords: Digital technologies. Educational environment. Student engagement. Personalization of learning.

1 INTRODUÇÃO

A integração de mídias digitais e linguagem visual nas experiências educacionais dos estudantes tem sido transformadora. Essas ferramentas enriquecem o aprendizado, tornando-o mais envolvente e interativo. Vídeos, simulações e infográficos, por exemplo, simplificam conceitos complexos. Redes sociais e blogs estimulam a colaboração e a expressão. Acesso a aplicativos e realidade virtual ampliam horizontes, proporcionando uma aprendizagem mais dinâmica e acessível. A combinação dessas tecnologias capacita os alunos a explorar, criar e compreender de maneira mais profunda, preparando-os para um mundo cada vez mais digital.

Este estudo tem como objetivo estudar como a integração dessas tecnologias no contexto educacional influencia o engajamento, a compreensão de conteúdo e o desenvolvimento de habilidades dos alunos, visando aprimorar a qualidade da educação digital. E como objetivos específicos incluem: Abordar as mídias digitais no ensino; indicar as mídias digitais que estão sendo utilizadas na atualidade; Contextualizar o tipo de mídia digital ou linguagem visual que podem ser usadas na sala de aula.

A aplicabilidade deste estudo pode beneficiar educadores, instituições de ensino e alunos, podendo por exemplo, informar práticas pedagógicas mais eficazes, ajudando professores a desenvolver estratégias de ensino mais envolventes e adaptadas à era digital. Além disso, as descobertas podem guiar o desenvolvimento de recursos educacionais digitais mais eficazes, promovendo uma aprendizagem mais eficiente e acessível. Isso, por sua vez, pode melhorar a preparação dos alunos para enfrentar os desafios de um mundo cada vez mais digital e tecnologicamente avançado.

A metodologia foi realizada por meio de uma Revisão bibliográfica de caráter exploratório e investigativo, em bases como Scielo, Pubmed, entre outros, baseado em artigos científicos e livros da área publicados nos últimos 10 anos. Uma vez, que essa abordagem ajudou a construir uma base sólida de conhecimento existente sobre o assunto, identificar lacunas na pesquisa atual e ofereceu uma perspectiva crítica sobre as tendências, desafios e melhores práticas nessa área.

2 DESENVOLVIMENTO

Sabe-se que não é mais possível desconsiderar o ensino sem o uso das novas tecnologias, haja vista a necessidade de uma mudança nos rumos da educação perceptível nas formas de organização social, de produção de bens, em resposta as transformações na sociedade e a globalização que exige um trabalhador com maior capital cultural e melhor qualificação profissional para sua inserção no mercado de trabalho.

Lopes e Castro (2015) afirmam que a incorporação de novas tecnologias exige um planejamento de estratégias destinadas a qualificar demandas educativas visando à criação de um contexto favorável com ritmos e modalidades adequados às necessidades educativas envolvendo convênios/alianças entre os setores público e privado, alianças internas no se-

tor público, particularmente entre os ministérios de Educação, de Comunicação e as universidades.

Nessa perspectiva, permite explicar que desde tempos imemoriais das interações sociais humanas, pode-se utilizar o conceito de redes sociais para descrever as conexões entre os indivíduos (os elos) e os pontos de contato (as pessoas). Portanto, do ponto de vista sociológico, não é correto afirmar que as redes sociais são uma novidade ou que surgiram apenas após os adventos da globalização e da internet (Nunes; Moraes; Souza, 2020).

Dessa forma, é inegável que a globalização e a internet causaram mudanças significativas nas redes sociais, introduzindo novos significados e aplicações. Em alguns casos, essas mudanças ampliaram seu potencial, enquanto em outros casos, levaram ao declínio de suas funções originais Nunes; Moraes; Souza, 2020). Adentrando ao conceito de mídias sociais, Martino (2014) define como um período em que a comunicação era predominantemente unidirecional, ocorrendo entre o produtor/emissor de conteúdo, muitas vezes intermediado por empresas ou “indústrias culturais”, e o receptor, numa época em que a necessidade de suporte físico foi eliminada.

Outrossim, no final do século XX, as tecnologias da informação e comunicação (TICs) desencadearam transformações significativas nas relações sociais humanas e na maneira como as organizações dos três setores da sociedade se relacionam e buscam se comunicar e se conectar com as pessoas e seus grupos sociais. Nesse sentido, em mídias digitais, todos os dados, como sons, imagens, letras e outros elementos, são representados como sequências de números. “Essa característica fundamental possibilita o compartilhamento, armazenamento e conversão eficaz de informações digitais” (Martino, 2014, p. 11).

Destarte, extrai-se que a incorporação de novas tecnologias na sala de aula tem se tornado um ponto focal de interesse tanto para pesquisadores quanto para instituições educacionais, tendo em vista que além de promover a inclusão digital, facilita o acesso dos indivíduos à produção cultural. Logo, a presença de meios digitais nas escolas tem se revelado uma maneira eficaz de envolver os alunos que interagem diariamente com computadores, celulares e uma variedade de dispositivos eletrônicos.

Com essa compreensão, Lopes e Castro (2015) destacam alternativas para o uso das TIC, enfatizando a importância de os professores utilizarem essas tecnologias para facilitar a transferência de conhecimento e ajudar os alunos a caracterizarem, reconstruírem e expressarem seus próprios conhecimentos por meio de novas linguagens no dia a dia educacional.

Moran, Masetto e Behrens (2014, p. 36) asseveram que “os docentes podem utilizar os recursos digitais na educação, principalmente a internet, como apoio para a pesquisa, para a realização de atividades discentes”. Além disso, para a comunicação com os alunos e dos alunos entre si, para integração entre grupos dentro e fora da turma, para a publicação de páginas web, blogs, vídeos, para a participação em redes sociais e entre muitas outras possibilidades (Moran; Masetto; Behrens, 2014).

Ao adotar recursos digitais, como sites, blogs, e-mails, chats, podcasts e hipermídias, como ferramentas para apresentar e divulgar trabalhos e pesquisas escolares, apoiar o ensino e estimular a discussão e o debate, estão cientes de que os alunos, que cresceram em meio às transformações tecnológicas dos últimos 20 anos, têm uma afinidade natural com as linguagens que compõem o universo digital - o ciberespaço (Moran; Masetto; Behrens, 2014).

Inicialmente, destaca-se a flexibilidade necessária para a personalização do ensino, permitindo que os educadores adaptem o conteúdo e a abordagem de acordo com as ne-

cessidades individuais dos alunos, possibilitando a criação de um ambiente de aprendizagem mais inclusivo, no qual os estudantes podem progredir em seu próprio ritmo e receber suporte personalizado quando necessário.

Outrossim, a incorporação da informática como uma ferramenta pedagógica traz consigo a promessa de elevar a eficácia e a qualidade do ensino. Nesse sentido, é imperativo considerar a exploração de soluções para potenciais desafios educacionais, visando identificar abordagens que possam contribuir para a superação dessas questões no contexto de um ensino revitalizado nas instituições de ensino (LIMA; ARAÚJO, 2021).

As mídias digitais proporcionam o acesso a uma ampla variedade de recursos educacionais online, incluindo vídeos, simuladores, jogos e bancos de dados acadêmicos. Essa riqueza de recursos enriquece o conteúdo das aulas e enriquece a experiência de aprendizagem, tornando-a mais envolvente e relevante. A interatividade é outro fator fundamental na utilização de mídias no campo visual e desenvolvimento do aprendizado junto a rede de ensino, considerando que as mídias digitais permitem a criação de ambientes de aprendizagem interativos nos quais os alunos podem participar ativamente, realizando tarefas, resolvendo problemas e colaborando com colegas (LIMA; ARAÚJO, 2021).

Adentrando à pratica docente, extrai-se que, para aprimorar as práticas educativas, os educadores devem incorporar atividades atrativas, jogos e diversos recursos tecnológicos para estimular o desenvolvimento de habilidades, conhecimentos e a capacidade de aprendizado nas crianças, aproveitando as vantagens oferecidas pelas novas tecnologias. A integração dessas tecnologias na Educação requer um planejamento cuidadoso, respeitando os parâmetros sociais e cronogramas de ensino, possibilitando a otimização do uso de tais recursos, de forma envolvente e eficaz (LIMA; ARAÚJO, 2021).

Nesse contexto, escolas não podem mais ignorar o papel das tecnologias. O mundo está constantemente conectado a elas, e toda a equipe escolar deve estar preparada para usar essas tecnologias de forma eficaz, de modo que as mudanças são contínuas, e a escola precisa estar pronta para lidar com as novas tecnologias e conteúdo (Santo; Moura; Silva, 2020). Adentrando ao mundo dos estudantes, bem como, dentro das redes de mídia disponíveis, a fim de garantir uma harmonia de experiências.

Na atualidade, uma variedade de mídias digitais está sendo utilizada em diversos campos do conhecimento e em diferentes contextos, em sequência, cita-se algumas: a) Vídeos Educacionais: Plataformas como o YouTube, Vimeo e Khan Academy são usadas para disponibilizar aulas, tutoriais e conteúdo educacional em vídeo; b) Aplicativos e Jogos Educativos: Usados para tornar o aprendizado mais interativo e envolvente, especialmente no ensino infantil e fundamental. c) Plataformas de Aprendizagem Online: LMS (Learning Management Systems) como Moodle, Canvas e Blackboard são usados para gerenciar cursos, atribuir tarefas e promover a interação entre professores e alunos (Santo; Moura; Silva, 2020).

d) Livros Digitais: Os e-books estão se tornando cada vez mais populares, permitindo o acesso a uma vasta gama de materiais de leitura em formato digital; e) Podcasts: São uma maneira popular de compartilhar informações e conhecimento em áudio, sendo usados em diversos campos, como jornalismo, história e educação; f) Redes Sociais: Plataformas como o Twitter, Facebook e LinkedIn são usadas tanto para compartilhar informações como para criar comunidades de aprendizado e networking (Santo; Moura; Silva, 2020).

Dessa forma, a escolha das mídias digitais varia de acordo com os objetivos de aprendizado e as necessidades específicas de cada área do conhecimento, e a tecnologia desempenha um papel essencial em enriquecer e aprimorar a educação em diversos cam-

pos. Pois, a escolha do tipo de mídia digital ou linguagem visual a ser utilizada em um material de ensino ou aula depende dos objetivos de aprendizado, do público-alvo e do contexto específico da disciplina. Podendo seguir da seguinte forma:

- Vídeos Instrucionais: Os vídeos são uma maneira eficaz de apresentar informações de forma visual e auditiva. Eles são úteis para explicar conceitos complexos, demonstrar procedimentos e engajar os alunos por meio de narrativas visuais.
- Infográficos e Gráficos: Essas representações visuais são ideais para resumir informações complexas, estatísticas e dados em formatos fáceis de entender. Eles são especialmente úteis em disciplinas como ciências e matemática.
- Apresentações de Slides: O uso de slides, como no PowerPoint ou Google Slides, é comum para organizar informações em tópicos e fornecer uma estrutura clara para a apresentação do conteúdo.
- Quadros Interativos e Whiteboards Virtuais: Essas ferramentas são úteis para demonstrações ao vivo, resolução de problemas e colaboração em tempo real durante aulas online.
- Aplicativos Educativos: Aplicativos educacionais podem ser usados para práticas e exercícios interativos, tornando o aprendizado mais envolvente e acessível.
- Materiais de Leitura Digital: E-books, artigos online e documentos em PDF são opções para fornecer conteúdo escrito e recursos adicionais para aprofundamento.
- Redes Sociais e Fóruns Online: Para promover discussões e colaboração entre alunos, as redes sociais e fóruns online podem ser integrados ao ambiente de aprendizado (Santo; Moura; Silva, 2020).

Destarte, a escolha depende das metas de aprendizado, do estilo de ensino, das preferências dos alunos e dos recursos disponíveis, onde muitas vezes, a combinação de diferentes tipos de mídia digital e linguagens visuais pode enriquecer a experiência de ensino e atender a uma variedade de estilos de aprendizado. Assim, é importante adaptar o uso da mídia digital para atender às necessidades específicas de cada aula e público-alvo.

3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A contemporaneidade é marcada pela imersão em um universo tecnológico que proporciona uma série de vantagens na rotina diária. Quando essas tecnologias são incorporadas ao contexto do ensino e aprendizado, desencadeiam abordagens pedagógicas inovadoras, resultando na emergência de novos métodos de instrução. Isso ocorre em um período no qual os valores, conceitos e culturas da sociedade estão passando por transformações substanciais.

A breve pesquisa revelou a crescente importância e impacto que as tecnologias digitais têm no ambiente educacional contemporâneo, de modo que os resultados e insights apresentados apontam para uma transformação significativa na forma como o ensino é concebido e implementado, ressaltando a relevância da integração de mídias digitais e linguagem visual nas práticas pedagógicas.

O uso de mídias digitais, como vídeos instrucionais, simulações interativas, aplicativos educacionais e realidade virtual, oferece oportunidades únicas para enriquecer o processo de aprendizagem. Essas mídias são capazes de envolver os alunos de maneira mais profunda e cativante, tornando o aprendizado mais interativo e acessível.

Além disso, a pesquisa destacou que a linguagem visual desempenha um papel fundamental na transmissão de informações complexas de maneira clara e acessível, isto é, gráficos, apresentações de slides e recursos visuais similares são instrumentos valiosos para simplificar conceitos e facilitar a compreensão dos alunos. Assim, o uso adequado da linguagem visual também pode aumentar o engajamento dos estudantes, tornando o aprendizado mais atraente.

Destarte, a pesquisa enfatizou que o potencial educacional das mídias digitais e da linguagem visual está intrinsecamente ligado à capacitação dos educadores, de modo que os professores desempenham um papel central na criação de ambientes de aprendizado enriquecidos por meio dessas ferramentas. Assim, a pesquisa sublinha a importância crescente da integração de mídias digitais e linguagem visual no contexto educacional.

No mais, conclui-se que a utilização de mídias digitais no ensino é respaldada por diversos motivos, que incluem a personalização do ensino, o acesso a recursos ricos, a interatividade, a flexibilidade e a capacidade de coleta de dados para aprimoramento contínuo. Esses fatores têm um impacto positivo na qualidade da educação e na experiência de aprendizagem, tornando as mídias digitais uma parte valiosa e essencial do cenário educacional contemporâneo.

REFERÊNCIAS

Lima, Marilia Freires de; Araújo, Jefferson Flora Santos de. (2021). A utilização das tecnologias de informação e comunicação como recurso didático-pedagógico no processo de ensino e aprendizagem. Revista Educação Pública, v. 21, nº 23.

Lopes, R. C; Castro, D. T. (2015). A importância das tecnologias digitais no processo de ensino e aprendizagem. Humanidades e Inovação, Palmas, ano 2, n. 2, ago./dez. 2015.

Moran, J. M; Masetto, M. T.; Behrens, M. A. (2014). Novas tecnologias e mediação pedagógica. 21ª edição, Campinas: Papirus.

Nunes, Suzana Gilioli; Moraes, Nelson Russo de; Souza, Fernando da Cruz. (2020). As mídias digitais e a nova sociedade: um olhar sobre as interações humanas e as relações organizacionais. Palmas, TO: EDUFT, 2020.

Santo, Sandra Aparecida Cruz do Espírito; Moura, Giovana Cristina de; Silva, Joelma Tavares da. O uso da tecnologia na educação: Perspectivas e entraves. Revista Científica Multidisciplinar Núcleo do Conhecimento. Ano 05, Ed. 01, Vol. 04, pp. 31-45. Janeiro de 2020. ISSN: 2448-0959.